

## Compañía: Natxo Montero\_danza (Bilbao)

### “Carni di prima qualità” de Patricia Fuentes - Natxo Montero

*Carni di prima qualità* habla de esos momentos y situaciones deseados y no deseados que nos suceden a todos en la vida.



**Segundo Premio** en la XXIII Edición del Certamen Coreográfico de Madrid en 2009  
**Primer Premio** del Jurando CHOREOROAM (grupo de coreógrafos europeos presentes durante todo el Certamen).

Pieza seleccionada para el **MOV-S 2010** / Madrid y el **Festival Grec 2010** / Barcelona

Dirección artística: **Natxo Montero**  
Creación / interpretación: **Patricia Fuentes - Natxo Montero**  
Iluminación: **Natxo Montero\_danza / Gabo Punzo**  
Producción: **Teatro Mutante S.L**  
Fotografía: **Jesús Vallinas**

Colaboración:  
**Festival B Motion / Italia**  
**Teatro Fundamenta Nuove / Venecia**  
**Centro Coreográfico La Gomera**  
**Paso a 2 / Madrid**  
**Programa de residentes - La Caldera / Barcelona**  
**Compañía en Residencia de Creación en La Fundación / Bilbao**

*Agradecimientos; A Desi por estar ahí siempre, a la cuadri, Nagore y Quique, y a los que han confiado en nosotros.*

Proyecto subvencionado por el *Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.*

La piel, la carne, el sonido y el movimiento, distintos elementos que interactúan desplazando la organización binaria entre hombre-mujer y las relaciones jerárquicas que se establecen.

En "***Carni di primà qualità***" el cuerpo se (des)organiza de otro modo: no hay género, sólo hay choques, roces, contacto, deslizamientos de piel a velocidades e intensidades distintas que generan movimiento y producen el sonido a través del contacto.

***Carni di prima qualità*** habla de esos momentos y situaciones deseados y no deseados que nos suceden a todos en la vida.

## **Natxo Montero\_danza**

---

Su primera pieza ***CUADRA-T***, fue presentada ese mismo año en el Certamen Coreográfico de Madrid siendo galardonada con **tres premios**.

Tras más de 35 actuaciones en distintos festivales y teatros, tanto de ámbito nacional como internacional, ***CUADRA-T*** es una pieza que sigue en activo y está programada para futuros festivales.

Actualmente la compañía está inmersa en la distribución de su segundo trabajo ***Carni di prima qualità***, pieza que se ha presentado al completo en el otoño del 2010 en La Fundición-Bilbao.

### **Natxo Montero Matía / Bilbao, 1972**

Desde joven comienza en el mundo de la danza, primero en danza tradicional vasca y luego sigue su formación en danza contemporánea. Paralelamente cursa estudios de electricidad. Como interprete ha trabajado en diferentes compañías: Organik, Steak Tartar, Pisando Ovos, Sofie Saller y Félix Ruckert Company, Cia Françoise Murcia, Cie Rialto Fabrik Nomade, en el Centro Coreográfico Galego y Colectivo RUeMANIAK.

Crea y baila junto a Jorge Lastra " Naranjas del tiempo" seleccionada en la VIII Muestra de creación coreográfica de Jóvenes Coreógrafos Vascos.

Crea e interpreta con Álvaro Esteban la pieza " CUADRA-T,"pieza finalista en el Certamen Coreográfico de Madrid 2008 con tres premios.En 2009 recibe el 2º premio en el Certamen Coreográfico de Madrid con la pieza "***Carni di prima qualità***" creada en colaboración con Patricia Fuentes

### **Patricia Fuentes Millán / Bilbao 1977**

Diplomada en la Escuela de Teatro de Basauri y en la Escuela de Teatro de Bizkaia.Por otro lado, continúa su formación en teatro físico y en danza contemporánea de la mano de diferentes profesores. Ha trabajado como actriz y bailarina en diferentes compañías y ha dirigido varios espectáculos. Hoy en día, a parte de colaborar con Natxo Montero en el proyecto "***Carni di prima qualità***", es educadora social con jóvenes en riesgo de exclusión social en el Proyecto Xarxa en L' Hospitalet de Llobregat y también se dedica a la formación en teatro y danza.

Contacto Cia  
**Natxo Montero**

Teléfono: 0034 605735666

E mail: natxo\_m@hotmail.com

Web: <http://natxomonterodanza.blogia.com/>

---